اَلْفَهْرَسْت

اَلوَحْدَةُ رقم 1:	مَدْرَستي	5
اَلوَحْدَةُ رقم 2:	أَبو صابِرٍ	13
اَلوَحْدَةُ رقم 3:	نورَةُ وَٱللُّعْبَةُ	26
اَلوَحْدَةُ رقم 4:	نَظافَةُ ٱلْمَدْرَسَةِ	40
اَلوَحْدَةُ رقم 5:	فَهْمُ ٱلْمَسْموعِ: حَلٌّ مُناسِبٌ	56
اَلوَحْدَةُ رقم 6:	دَرّاجَتي	59
اَلوَحْدَةُ رقم 7:	اَلْحُرِّيَّةُ	67
اَلوَحْدَةُ رقم 8:	اَلْهُواةُ ٱلثَّلاثَةُ	80
اَلوَحْدَةُ رقم 9:	أَسْبابُ بُكاءِ ٱلطِّفْلِ	94
اَلوَحْدَةُ رقم 10:	عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ	105
اَلوَحْدَةُ رقم 11:	فَهْمُ ٱلْمَسْموعِ: اَلسُّلَحْفاةُ ٱلصَّغيرَةُ	116
اَلوَحْدَةُ رقم 12:	روحُ ٱلتَّنافُسِ	120
اَلوَحْدَةُ رقم 13:	لُعْبَةٌ مُسَلِّيَةٌ	128
اَلوَحْدَةُ رقم 14:	جَدَّتي وَٱلْإِنْتَرْنِتِّ	144
اَلوَحْدَةُ رقم 15:	اَلزَّعْتَرُ دَواءُ أَمْراضِكَ وَلَذَّةُ طَعامِكَ	159
اَلوَحْدَةُ رقم 16:	اَلشَّجَرَةُ	175
اَلوَحْدَةُ رقم 17:	فَهْمُ ٱلْمَسْموعِ: اَلْحَليبُ	184

مَدْرَسَتي

اَلتَّعْبيرُ الشَّفَهِيُّ

تَحَدَّثْ عَمّا تَراهُ في اَلرَّسْمَةِ!

- كَمْ تِلْميذًا في اَلصَّفِّ؟ وَكَمْ تِلْميذَةً؟
- مَنْ يُدَرِّسُ هٰؤُلاءِ اَلتَّلاميذَ؟
- ما اَسْمُ مَوْضوعِ دَرْسِهِمْ؟
- هَلْ جَميعُ هٰؤُلاءِ اَلتَّلاميذِ يَعْرِفونَ اَلْإِجابَةَ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذٰلِكَ؟
- لِماذا هُمْ سُعَداءُ؟
- كَيْفَ تَرى لِباسَهُمْ؟
- ما فائِدَةُ اَلتَّعْليمِ حَسْبَ رَأْيِكَ؟

7 لائِمْ في دَفْتَرِكَ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتيجَةِ!

اَلسَّبَبُ	اَلنَّتيجَةُ
بَيْتُ صابِرٍ قَريبٌ جِدًّا مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ	فَيَنْظُرُ في كُلِّ ٱتِّجاهٍ عِنْدَ عُبورِ ٱلشّارِعِ.
يَخْشى صابِرٌ ٱلسَّيّاراتِ وَمِنْ سائِقٍ مُتَهَوِّرٍ	فكُسِرَتْ رِجْلُهُ.
أَبو صابِرٍ يُحِبُّ تَلاميذَ ٱلْمَدْرَسَةِ	فَلا يَسْتَيْقِظُ بِوَقْتٍ مُبَكِّرٍ جِدًّا.
لَقَدْ صَدَمَتْ (أَبو صابِرٍ) سَيّارَةٌ مُسْرِعَةٌ	فَلَمْ يَكُنْ يَبيعُ ما يَضُرُّ صِحَّتَهُمْ.

8 أُكْتُبْ في دَفْتَرِكَ (صَح) أَوْ (خَطَأ) بِجانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَلي:

- مِنْ صِفاتِ صابِرٍ أَنَّهُ حَذِرٌ. ( )
- كانَ صابِرٌ يَتَحَدَّثُ عَنْ أَبيهِ. ( )
- اِعْتَمَدَ ٱلْكاتِبُ أُسْلوبَ ٱلسَّرْدِ وَٱلْحِوارِ في ٱلنَّصِّ. ( )
- كانَ أَبو صابِرٍ يُساعِدُ ٱلْأَهالِيَ وَٱلْأَبْناءَ فَقَطْ صَباحًا. ( )

9 أَيَّةُ صِفَةٍ مِمّا يَلي لا تُناسِبُ أَبا صابِرٍ؟

طَيِّبٌ. لَطيفٌ. شَفوقٌ. غَشّاشٌ.

أَجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ في دَفْتَرِكَ!

1 نَفِّذِ ٱلتَّعْليماتِ ٱلتّالِيَةَ:(1)

لَوِّنْ أَسْماءَ ٱلْإِنْسانِ بِٱللَّوْنِ ٱلْأَصْفَرِ!

لَوِّنْ أَسْماءَ ٱلْحَيَوانِ بِٱللَّوْنِ ٱلْأَزْرَقِ!

لَوِّنْ أَسْماءَ ٱلنَّباتِ بِٱللَّوْنِ ٱلْأَحْمَرِ!

لَوِّنْ أَسْماءَ ٱلْأَشْياءِ بِٱللَّوْنِ ٱلْأَخْضَرِ!

وَلَدٌ	عيسى	سارَةُ	قِطارٌ	مَدْرَسَةٌ	مَهْدي	لُبْنى	أَبٌ
أَسَدٌ	عَلِيٌّ	شابٌّ	تُرابٌ	مِسْطَرَةٌ	طِفْلٌ	مُعَلِّمٌ	نَـمْلَةٌ
نَـمِرٌ	عُشْبٌ	إِبْراهيمُ	بَيْتٌ	سُكَّرٌ	هُدى	كَرَزٌ	دودَةٌ
عُصْفورٌ	زَهْرَةٌ	تينٌ	إِجاصٌ	وَرْدَةٌ	سَرْوٌ	زَيْتونٌ	قِرْدٌ
فيلٌ	باذِنْجانٌ	بُرْتُقالٌ	توتٌ	جَزَرٌ	بِطّيخٌ	قَرَنْفُلٌ	بُلْبُلٌ
فَراشَةٌ	شَجَرَةٌ	طَبيبٌ	شُبّاكٌ	شارِعٌ	يوسُفُ	لَيْمونٌ	زَرافَةٌ
تِـمْساحٌ	عَجوزٌ	بِنْتٌ	مِشْطٌ	لَوْحٌ	سَميرَةُ	أَحْمَدُ	خَروفٌ
سائِقٌ	باسِمٌ	صَديقٌ	غَسّالَةٌ	كُرْسِيٌّ	سُنْدُسُ	رَجُلٌ	مُهَنْدِسٌ

2 اِسْتَخْرِجْ مِثالًا مِنَ ٱلنَّصِّ عَلى كُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْواعِ ٱلتَّنْوينِ ٱلثَّلاثَةِ!

(1) عَزيزي ٱلْمُعَلِّمَ! قُمْ بِتَصْويرِ ٱلْمُرَبَّعِ ٱلسِّحْرِيِّ ثُمَّ وَزِّعْهُ عَلى تَلاميذِ ٱلصَّفِّ.

اَلتَّعْبيرُ الشَّفَهِيُّ

دَرّاجَتي

جِدِ ٱلفُروقَ ٱلْخَمْسَةَ ثُمَّ تَحَدَّثْ عَمّا تَراهُ في ٱلرَّسْمَةِ!

- ماذا يَرْكَبُ ٱلْوَلَدُ؟
- ما لَوْنُ ٱلدَّرّاجَةِ؟
- أَيْنَ يَسيرُ ٱلْوَلَدُ في دَرّاجَتِهِ؟
- هَلِ ٱلْمَكانُ ٱلَّذي يَسيرُ فيهِ هُوَ مَكانٌ آمِنٌ أَمْ خَطِرٌ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ؟
- ما ٱلَّذي يَضَعُهُ ٱلْوَلَدُ عَلى رَأْسِهِ؟ وَما ٱلْفائِدَةُ مِنْ ذٰلِكَ؟
- لِماذا ٱلْوَلَدُ مَسْرورٌ حَسْبَ رَأْيِكَ؟
- هَلْ عِنْدَكَ دَرّاجَةٌ؟ حَدِّثْنا عَنْها!

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

اَلتَّعْبيرُ الشَّفَهِيُّ

اَلْحُرِّيَّةُ

هيّا نُشاهِدِ اَلْمَقْطَعَ اَلتّالِيَ ثُمَّ نَتَحَدَّثْ عَمّا فيهِ!

http://elabib.com/UploadedFiles/Videos/gayth/class3/part1/freedom.mp4

- ما اَلْمَوْضوعَةُ اَلَّتي يَتَحَدَّثُ عَنْها اَلشَّريطُ؟
- ماذا فَعَلَ اَلطِّفْلانِ في اَلْغابَةِ؟
- ماذا وَجَدَ اَلطِّفْلانِ في اَلْغابَةِ؟
- كَيْفَ وَصَلَتِ اَلْحَمامَةُ إِلى اَلشَّبَكَةِ في رَأْيِكَ؟
- ماذا تَتَوَقَّعُ أَنْ تَقولَ اَلْحَمامَةُ وَهِيَ في اَلشَّبَكَةِ لَوْ كانَتْ قادِرَةً عَلى اَلْكَلامِ!
- هَلْ أَعْجَبَتْكَ طَريقَةُ تَعامُلِ اَلطِّفْلَيْنِ مَعَ اَلْحَمامَةِ؟ عَلِّلْ!
- ماذا تَفْعَلُ بِاَلْحَمامَةِ لَوْ كُنْتَ مَكانَ أَحَدِ اَلطِّفْلَيْنِ؟
- ما مَوْقِفُكَ مِنَ اَلْقَوْلِ: "حُرِّيَّتي هِيَ حَياتي"؟

11 اِسْتَخْرِجْ مِنَ ٱلْعِبارَةِ ٱلسَّبَبَ وَٱلنَّتيجَةَ وَٱلرّابِطَ ٱلَّذي يَرْبِطُهُما!

فَتَحَ مُهَنَّدٌ بابَ ٱلْقَفَصِ، فَطارَ ٱلْعُصْفورُ مُسْرِعًا مُتَّجِهًا نَحْوَ ٱلْحَديقَةِ.

اَلسَّبَبُ: _____

اَلنَّتيجَةُ: _____

اَلرّابِطُ: _____

12 لِماذا كانَ ٱلْعُصْفورُ حَزينًا مَعَ أَنَّ ٱلطَّعامَ وَالشَّرابَ وَٱلْمَأْوى مُتَوَفِّرٌ لِلْعُصْفورِ؟

13 هَلْ كانَتْ نِهايَةُ ٱلنَّصِّ سَعيدَةً أَمْ تَعيسَةً؟ لِماذا؟

14 أَكْمِلْ ما يَلي:

- اَلشَّخْصِيَّةُ ٱلْمَرْكَزِيَّةُ في ٱلْقِصَّةِ هِيَ: _____
- اَلشَّخْصِيّاتُ ٱلثّانَوِيَّةُ في ٱلْقِصَّةِ هِيَ: _____ _____

15 عُنْوانُ النَّصِّ يُعَبِّرُ عَنِ:

- ٱلْفِكْرَةِ ٱلْمَرْكَزِيَّةِ.
- ٱلْمَغْزى.
- شَخْصِيّاتِ ٱلْقِصَّةِ.
- ٱلزَّمانِ وَٱلْمَكانِ.

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

فَهْمُ ٱلْمَقْروءِ

اَلْهُواةُ ٱلثَّلاثَةُ

في حِصَّةِ ٱلتَّعْبيرِ جَلَسَ ٱلتَّلاميذُ عَلى مَقاعِدِهِمْ بِهُدوءٍ وَسَكينَةٍ[1]، بِٱنْتِظارِ مُعَلِّمَتِهِمْ بِشَوْقٍ[2]، فَهُمْ مُشْتاقونَ لِسَماعِ دَرْسٍ جَديدٍ لِهٰذا ٱلْيَوْمِ، قَدْ وَعَدَتْهُمْ بِهِ مُنْذُ أُسْبوعٍ.

وَما هِيَ إِلّا لَحَظاتٌ حَتّى دَخَلَتِ ٱلْمُعَلِّمَةُ ٱلصَّفَّ، فَوَقَفَ ٱلتَّلاميذُ ٱحْتِرامًا لَها، فَحَيَّتْهُمْ وَحَيَّوْها، ثُمَّ كَتَبَتْ عَلى ٱللَّوْحِ دَرْسَهُمُ ٱلْجَديدَ: هِواياتِي ٱلْمُفَضَّلَةُ.

تَحَدَّثَ ٱلْأَصْدِقاءُ ٱلثَّلاثَةُ: بَسْمَةُ وَهاني وَرائِدٌ عَنْ هِواياتِهِمْ.

قالَتْ بَسْمَةُ:

أَنا أُحِبُّ "ٱلتَّصْويرَ ٱلضَّوْئِيَّ"، ٱنْتَسَبْتُ إِلى ٱلنّادي ٱلصَّيْفِيِّ في مَدْرَسَتي، وَتَعَلَّمْتُ فيهِ أُصولَ[3] ٱلتَّصْويرِ ٱلضَّوْئِيِّ، صَوَّرْتُ في رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ صُوَرًا لِغاباتِ ٱلْكَرْمِلِ، وَبَحْرِ حَيْفا، وَحَديقَةِ ٱلْبَهائِيِّينَ، وَسَأُشارِكُ في مَعْرِضٍ لِلتَّصْويرِ ٱلضَّوْئِيِّ ٱلْعامَ ٱلْقادِمَ، وَسَوْفَ أُرْسِلُ هٰذِهِ ٱلصُّوَرَ إِلى أَصْدِقائي خارِجَ ٱلْبِلادِ عَبْرَ ٱلْبَريدِ ٱلْإِلِكْترونِيِّ.

(1) سَكينَةٌ: هُدوءٌ وَطُمَأْنينَةٌ وَٱسْتِقْرارٌ.
(2) شَوْقٌ: رَغْبَةٌ وَتَعَلُّقٌ.
(3) أُصولٌ: قَواعِدُ.

آلمَعرِفَةُ آللُّغَوِيَّةُ

آلْفِعْلُ آلْماضي

صادَ مُنيرٌ سَمَكَةً.

زَرَعَ آلْفَلّاحُ شَجَرَةً.

باضَتِ آلْعُصْفورَةُ بَيْضَتَيْنِ.

- ماذا فَعَلَ مُنيرٌ؟
- ماذا فَعَلَ آلْفَلّاحُ؟
- ماذا فَعَلَتِ آلْعُصْفورَةُ؟

3 أُكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تَبْدَآنِ بِفِعْلٍ ماضٍ!

4 أَدْخِلِ ٱلْحَرْفَ (مِنْ ، إلى ، عَلى ، في ، وَ ، لِـ ، بَـ) في ٱلْمَكانِ ٱلْخالي!

- ____ حِصَّةِ ٱلتَّعْبيرِ جَلَسَ ٱلتَّلاميذُ ____ مَقاعِدِهِمْ ____ هُدوءٍ.
- شارَكَتْ بَسْمَةُ ____ مَعْرِضِ ____ التَّصْويرِ، ثُمَّ أَرْسَلَتِ ٱلصُّوَرَ ____ صَديقاتِها.
- أَخَذَ هاني وَرَقَةً ____ شَجَرَةِ ٱلْبُرْتُقالِ ____ جَفَّفَها، ثُمَّ أَلْصَقَها ____ دَفْتَرِهِ ٱلْخاصّ

5 اِخْتَرِ ٱلْمَعْنى ٱلْمُناسِبَ حَسْبَ ٱلسِّياقِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مَطْبوعَةٍ بِاللَّوْنِ ٱلْأَحْمَرِ!

- وَرَقُ ٱلصَّنَوْبَرِ دَقيقٌ كَأَنَّهُ ٱلْإِبَرُ.

جَميلٌ. حادٌّ. نَحيفٌ. صَلْبٌ.

- يُصْنَعُ مِنَ ٱلدَّقيقِ خُبْزٌ.

اَلْماءِ. اَلْقَمْحِ. اَلْعَجينِ. اَلطَّحينِ.

- أَجابَ ٱلتِّلْميذُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ بِإِجاباتٍ دَقيقَةٍ.

رَفيعَةٍ. واضِحَةٍ. وافِيَةٍ. غَريبَةٍ.

- اِنْتَظَرْتُكَ في هٰذا ٱلْمَكانِ دَقيقَةً.

وَحْدَةٌ زَمَنِيَّةٌ. وَقْتًا طَويلًا. صَبْرًا جَميلًا. خَوْفًا شَديدًا.

اَلْوَحْدَةُ رقم 12

روحُ اَلتَّنافُسِ

اَلتَّعْبيرُ الشَّفَهِيُّ

هيّا نُشاهِدِ اَلْمَقْطَعَ اَلتّالِيَ ثُمَّ نَتَحَدَّثْ عَمّا فيهِ!

http://elabib.com/UploadedFiles/Videos/gayth/class3/part1/tnafos.mp4

- ماذا فَعَلَ اَلْأَطْفالُ في مَقْطَعِ اَلْفيديو؟
- أُذْكُرْ بَعْضَ اَلْأَلْعابِ اَلَّتي مارَسَها اَلْأَطْفالُ!
- ما اَللُّعْبَةُ اَلَّتي تُحِبُّها مِنْ بَيْنِ هٰذِهِ اَلْأَلْعابِ؟
- أُذْكُرْ أَلْعابًا أُخْرى لَمْ تَرِدْ في اَلْفيديو!
- أُذْكُرْ بَعْضَ اَلْمَعْلوماتِ عَنْ لُعْبَةٍ رِياضِيَّةٍ تُحِبُّها!
- تَحَدَّثْ عَنْ بَرْنامَجٍ رِياضِيٍّ في اَلْمِذْياعِ أَوِ اَلتِّلْفازِ مُحاوِلًا إِقْناعَنا بِاَلِاسْتِماعِ إِلَيْهِ أَوْ مُشاهَدَتِهِ!

أَجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ في دَفْتَرِكَ!

ٱلْمَعْرِفَةُ اللُّغَوِيَّةُ

1 اِسْتَخْرِجِ ٱلْأَفْعالَ ٱلْمُضارِعَةَ ٱلْوارِدَةَ في ٱلْمَقْطَعِ ٱلشِّعْرِيِّ ٱلتّالي ثُمَّ ٱكْتُبْها في دَفْتَرِكَ!

ما أَجْمَلَ ٱلرِّياضَةْ — تُهَذِّبُ ٱلْأَخْلاقْ
وَتَنْشُرُ ٱلتَّصـــافي — وَٱلْوُدَّ وَٱلْوِفاقْ
وَنُبْعِدُ ٱلْـكَسَـلْ — وَنَهجُرُ ٱلْمَلَلْ
وَنَدْفَعُ ٱلتَّراخـــي — بِٱلْجِدِّ وَٱلْعَمَلْ

2 اُكْتُبْ في دَفْتَرِكَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً لِكُلِّ رَسْمَةٍ مِمّا يَلي:

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

4 أَكْمِلْ فِي دَفْتَرِكَ ٱلْجُمَلَ ٱلتّالِيَةَ عَلى غِرارِ ٱلْمِثالِ ٱلْأَوَّلِ!

- حالَما ٱنْتَهى ٱلْجَميعُ مِنْ تَناوُلِ ٱلطَّعامِ، ٱقْتَرَحَ ٱلْأَبُ عَلى أَوْلادِهِ لُعْبَةً مُسَلِّيَةً.
- حالَما عُدْتُ مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ، .....
- حالَما نَزَلَ ٱلْمُسافِرونَ مِنَ ٱلطّائِرَةِ، .....
- حالَما .....

5 تَخَيَّلْ حِوارًا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلشَّمْسِ وَٱكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ!

6 أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها ظاهِرَةَ خُسوفِ ٱلْقَمَرِ، مُسْتَعينًا بِمَصادِرِ ٱلْمَعْلوماتِ!

اَلْوَحْدَةُ رقم 14

جَدَّتي وَٱلْإِنْتَرْنِتْ

اَلتَّعْبيرُ الشَّفَهِيُّ

تَحَدَّثْ عَمّا تَراهُ في ٱلرَّسْمَةِ!

- ما ٱلْجِهازُ ٱلَّذي تَنْظُرُ إِلَيْهِ ٱلْجَدَّةُ؟
- مَنْ تُخاطِبُ ٱلْجَدَّةُ حَسْبَ ٱلرَّسْمَةِ؟
- ما وَسيلَةُ ٱلِاتّصالِ ٱلَّتي تَسْتَخْدِمُها ٱلْجَدَّةُ حَسْبَ ٱلرَّسْمَةِ؟
- ما فَوائِدُ ٱلِاتّصالِ ٱلَّذي تَسْتَخْدِمُهُ ٱلْجَدَّةُ؟
- هَلْ يَعْرِفُ ٱلْكِبارُ ٱسْتِخْدامَ ٱلْحاسوبِ وَٱلتَّواصُلَ مِنْ خِلالِهِ؟
- ماذا تَقْتَرِحُ كَيْ يَقومَ ٱلْكِبارُ بِٱسْتِخْدامِ ٱلْحاسوبِ؟
- هَلْ تَعْرِفُ وَسائِلَ ٱتّصالٍ أُخْرى؟ ما هِيَ؟

فَهْمُ ٱلْمَقْروءِ

جَدَّتي وَٱلْإِنْتَرْنِتْ

دُعِيَ والِدي إِلى ٱلْعَمَلِ في ٱلْعاصِمَةِ[1]، وَٱنْتَقَلْنا لِلْعَيْشِ في إِحْدى ضَواحيها[2]. فَرَأى أَنَّهُ صارَ ضَرورِيًّا ٱلِانْخِراطُ[3] في شَبَكَةِ ٱلْإِنْتَرْنِتْ وَٱلتَّعامُلُ مَعَها كَثيرًا، فَهِيَ تُوَفِّرُ ٱلْوَقْتَ وَتُقَرِّبُ ٱلْمَسافاتِ وَتُيَسِّرُ[4] ٱلْمُعامَلاتِ ٱلتِّجارِيَّةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شُرَكائِهِ...

كانَتْ جَدَّتي حَبيبَةُ لا تَعْرِفُ أَسْرارَ ٱلْحاسوبِ وَخِدْماتِهِ وَمَدى أَهَمِّيَّتِهِ، وَتَتَأَفَّفُ[5] كُلَّما أَطالَ أَبي ٱلْمُكوثَ[6] أَمامَ شاشَتِهِ، فَهِيَ تَرى فيهِ مَضْيَعَةً لِلْوَقْتِ وَٱنْشِغالًا عَنْ شُؤونِ ٱلْأُسْرَةِ[7].

وَصادَفَ أَنْ سافَرَ عَمّي ٱلْأَصْغَرُ في مَهَمَّةٍ إِلى بَلَدٍ أَجْنَبِيٍّ لِفَتْرَةٍ طَويلَةٍ تُقَدَّرُ بِسَنَةٍ كامِلَةٍ، فَآلَمَها فِراقُهُ، وَأَضْحَتْ لا يُغْمَضُ لَها جَفْنٌ[8] إِلّا حينَ تَسْمَعُ صَوْتَهُ عَبْرَ ٱلْهاتِفِ.

(1) ٱلْعاصِمَة: مَدينَةٌ يُدارُ حُكم ٱلْبِلادِ مِنْها، وَتَقَعُ فيها أَهَمُّ مُؤَسَّساتِ ٱلدَّوْلَةِ.
(2) ٱلضّاحِيَةُ: ٱلنّاحِيَةُ ٱلظّاهِرَةُ خارِجَ ٱلْبَلَدِ.
(3) ٱلِانْخِراطُ فيهِ: ٱلِاشْتِغالُ فيهِ.
(4) تُيَسِّرُ: تُسَهِّلُ.
(5) تَتَأَفَّفُ: تَتَذَمَّرُ وَتَقولُ: أُفٍّ.
(6) ٱلْمُكوثُ: ٱلْبَقاءُ.
(7) شُؤُونُ ٱلْأُسْرَةِ: حالاتُهُمْ، قَضاياهُمْ، أُمورُهُمْ.
(8) ٱلْجَفْنُ: غِطاءُ ٱلْعَيْنِ مِنْ أَعْلاها وَأَسْفَلِها.

قُلْتُ لَها وَأَنا أَكادُ أَنْفَجِرُ ضَحِكًا: "يا جَدَّتي، إِنَّ ٱلْحاسوبَ آلَةٌ تَنْقُلُ عَبْرَ شَبَكَةِ ٱلْإِنْتَرْنِتْ ٱلصَّوْتَ وَٱلصّورَةَ، وَتَضْمَنُ ٱلتَّواصُلَ بَيْنَ ٱلنّاسِ مَهْما بَعُدَتِ ٱلْمَسافاتُ، فَهُوَ يُقَرِّبُها كَما تَرينَ..."

لَمْ تَعْبَأْ[1] جَدَّتي بِكَلامي وَواصَلَتِ ٱلْحَديثَ مَعَ ٱبْنِها ٱلْغالي بِلَهْفَةٍ وَٱشْتِياقٍ[2] ثُمَّ ٱلْتَفَتَتْ إِلى أَبي وَقالَتْ: "يا بُنَيَّ! مَتى سَتَشْتَري لي حاسوبًا أُكَلِّمُ مِنْ خِلالِهِ أَخاكَ فَوْزي؟!".

30

محمّد التّومي، ليس للهاتف عينان (بتصرّف).

(1) لَمْ تَعْبَأْ: لَمْ تَهْتَمَّ.
(2) بِلَهْفَةٍ: بِٱشْتِياقٍ.

8 ما ٱلْمَقْصودُ بِٱلتَّعْبيرِ "ٱخْتَلَطَ عَلَيْها ٱلْأَمْرُ"؟ (سَطْر 23)

- أَصْبَحَ ٱلْمَوْضوعُ غَيْرَ واضِحٍ.
- أَصْبَحَتِ ٱلْكَلِماتُ مُخْتَلِطَةً بِبَعْضِها.
- اِخْتَلَطَتِ ٱلصّورَةُ بِٱلصَّوْتِ.
- اِخْتَلَطَتِ ٱلْمَعْلوماتُ في ٱلْإِنْتَرْنِتْ.

9 ما نَوْعُ ٱلنَّصِّ؟

- إِخْبارِيٌّ.
- إِعْلانٌ تِجارِيٌّ.
- قَصَصِيٌّ إِقْناعِيٌّ.
- إِرْشادِيٌّ.

10 كَيْفَ كُنْتَ تُقْنِعُ ٱلْجَدَّةَ لَوْ كُنْتَ مَكانَ ٱلْوالِدِ؟

11 أَيَّةُ جُمْلَةٍ يُمْكِنُ ٱعْتِبارُها مَغْزًى لِلنَّصِّ؟

- جيلُ ٱلْأَجْدادِ يَهْتَمّونَ كَثيرًا بِٱلْحاسوبِ وَٱلْإِنْتَرْنِتْ.
- لِلْإِنْتَرْنِتْ وَوَسائِلِ ٱلتَّواصُلِ ٱلْاِجْتِماعِيِّ فَوائِدُ عَديدَةٌ.
- اَلتِّكْنولوجْيا سَيِّئَةٌ جِدًّا وَمُضِرَّةٌ بِٱلْإِنْسانِ ٱلْمُعاصِرِ.
- كَلامُ ٱلْكِبارِ في ٱلسِّنِّ حَكيمٌ وَمُفيدٌ دائِمًا.

12 ما مَوْقِفُ ٱلْجَدَّةِ في ٱلنِّهايَةِ؟ لِماذا تَغَيَّرَ رَأْيُها حَسْبَ رَأْيِكَ؟

13 ما مَوْقِفُكَ مِنَ ٱلْإِنْتَرْنِتْ؟ عَلِّلْ!

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

ٱلْوَحْدَةُ رقم 17

ٱلْحَليبُ (1)

اِخْتَرْ وَ / أَوِ ٱكْتُبِ ٱلْإِجابَةَ ٱلصَّحيحَةَ في دَفْتَرِكَ!

1 ما مَوْضوعَةُ ٱلنَّصِّ؟

- إِنْتاجُ ٱلْحَليبِ.
- فَوائِدُ ٱلْحَليبِ.
- مَضارُّ ٱلْحَليبِ.
- اَلْحَليبُ ٱلنَّباتِيُّ.

2 أَيٌّ مِنَ ٱلْمَنْتوجاتِ ٱلتّالِيَةِ لَيْسَ مِنْ مَنْتوجاتِ ٱلْحَليبِ؟

- اَللَّبَنُ.
- اَلزُّبْدَةُ.
- اَلْمَرْجَرينُ.
- اَلْجُبْنَةُ.

3 ما ٱلْعَلاقَةُ بَيْنَ ٱلْحَليبِ وَٱلْأَسْنانِ؟

4 أَيٌّ مِنَ ٱلْجُمَلِ ٱلتّالِيَةِ رَأْيٌ؟

- اَلْحَليبُ سائِلٌ أَبْيَضُ.
- يُنْصَحُ بِشُرْبِ كوبَيْنِ مِنَ ٱلْحَليبِ في ٱلْيَوْمِ.
- يُسْتَخْرَجُ ٱلْحَليبُ مِنْ ثَدْيِ ٱلْحَيَواناتِ.
- يَحْتَوي ٱلْحَليبُ عَلى أَغْلَبِ ٱلْمَوادِّ ٱلْغِذائِيَّةِ ٱلْأَساسِيَّةِ.

(1) النصّ موجود في مرشد المعلّم ومنظومة لبيب.