هيّا إلى العربيّة
تعلم معنا نحو الهدف

الغيث

في اللّغة العربيّة

الصّفّ الثّاني

الجزء الأوّل

تأليف
وئام وتد

إصدار هيّا إلى العربيّة 2017

بمصادقة
قسم الكتب الدراسية
دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم
رقم المصادقة: 548
تاريخ المصادقة: 7.3.2017

اَلْفَهْرَسْت

اَلوَحْدَةُ رقم 1:	مَدْرَستي حَديقَتي	5
اَلوَحْدَةُ رقم 2:	اَلْعُصْفورُ ٱلْمُغَرِّدُ	15
اَلوَحْدَةُ رقم 3:	ما مَعْنى ٱسْمي؟	24
اَلوَحْدَةُ رقم 4:	اَلدّينارُ ٱلذَّهَبِيُّ	34
اَلوَحْدَةُ رقم 5:	اَلْجِهاتُ ٱلْأَرْبَعُ	47
اَلوَحْدَةُ رقم 6:	قِطَّةُ لُبْنى	58
اَلوَحْدَةُ رقم 7:	فَهْمُ ٱلْمَسْموعِ: اَلْعيدُ	73
اَلوَحْدَةُ رقم 8:	قَطْفُ ٱلزَّيْتونِ	76
اَلوَحْدَةُ رقم 9:	اَلْحَلَزونُ خَريفون	90
اَلوَحْدَةُ رقم 10:	اَلْأَكْلُ بِٱنْتِظامٍ	103
اَلوَحْدَةُ رقم 11:	اَللِّسانُ وَٱلتَّذَوُّقُ	115
اَلوَحْدَةُ رقم 12:	اَلْجُلوسُ أَمامَ ٱلْحاسوبِ	127
اَلوَحْدَةُ رقم 13:	فَهْمُ ٱلْمَسْموعِ: دانِيَةُ وَٱلتِّلْفازُ	139

13 اِخْتَرْ جُمْلَةً أَعْجَبَتْكَ في ٱلْقَصيدَةِ! لِماذا ٱخْتَرْتَها؟

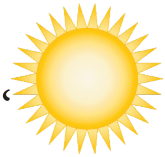
_____

اَلتَّعْبيرُ ٱلْكِتابِيُّ

1 أُكْتُبِ ٱلْفِقْرَةَ ٱلتّالِيَةَ مِنْ جَديدٍ، مُسْتَبْدِلًا ٱلصُّوَرَ بِٱلْكَلِماتِ!

1 صَفُّنا في ٱلطّابِقِ ٱلثّاني مِنَ ٱلـ _____

، إِنَّهُ واسِعٌ، وَلَهُ

ثَلاثَةُ _____ يَدْخُلُ مِنْها ضوءُ _____  ،

وَفيهِ خَمْسَ عَشْرَةَ _____ نَظيفَةً وَمُرَتَّبَةً، وَأَمامَنا عَلى

ٱلْحائِطِ _____ أَبْيَضُ.

2 كُلَّ صَباحٍ نَصْطَفُّ في _____ ٱلْمَدْرَسَةِ، وَعِنْدَما

يَدُقُّ _____ نَدْخُلُ إِلى _____ وَنَنْتَظِرُ

_____ وَعِنْدَما يَدْخُلُ نَجْلِسُ بِهُدوءٍ وَنَسْتَمِعُ إِلى شَرْحِهِ جَيِّدًا.

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

2 أَكْمِلِ ٱلْجُمْلَةَ بِصِفاتٍ مُناسِبَةٍ!

3 أُكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَمّا تَراهُ في ٱلصّورَةِ!

اَلْمَعْرِفَةُ اللُّغَوِيَّةُ

1 أَدْخِلْ أَل اَلتَّعْريفِ عَلى اَلْكَلِماتِ اَلتّالِيَةِ وَاَكْتُبْ إِذا كانَتْ قَمَرِيَّةً أَوْ شَمْسِيَّةً!

اَلْكَلِمَةُ	اَلْكَلِمَةُ مَعَ أَل اَلتَّعْريفِ	قَمَرِيَّةٌ/ شَمْسِيَّةٌ
مَدْرَسَةٌ	_____	_____
حَديقَةٌ	_____	_____
صُفوفٌ	_____	_____
بابٌ	_____	_____
نَشيطٌ	_____	_____

2 صَنِّفِ اَلْكَلِماتِ اَلتّالِيَةَ إِلى شَمْسِيَّةٍ وَقَمَرِيَّةٍ!

اَلْكِتابُ، اَلْقِصَصُ، اَلْحِسابُ، اَلرِّفاقُ، اَلصَّغيرُ، اَلْمَساءُ، اَلنّاجِحُ، اَلصّالِحُ.

شَمْسِيَّةٌ				
قَمَرِيَّةٌ				

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

3 مَيِّزْ بَيْنَ ٱلْحُروفِ ٱلْمُتَقارِبَةِ في ٱللَّفْظِ كَما في ٱلْمِثال:

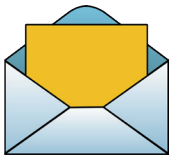
أَرْضٌ	بَرْدٌ	ض + د
قِصَصٌ	بِسَسٌ	___ + ___
رِفاقٌ	حِراكٌ	___ + ___
نَشيطٌ	مَبيتٌ	___ + ___
دَرْسٌ	ضَرْبٌ	___ + ___

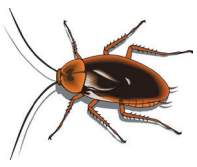
4 أُكْتُبْ إِجاباتِ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلتّالِيَةِ في ٱلْمُرَبَّعاتِ!

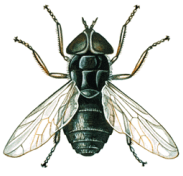
ضِدُّ كَلِمَةِ مَساءٍ			
جَمْعُ قِصَّةٍ			
مُرادِفُ كَلِمَةِ سَنَةٍ			

الإِمْلاءُ

1 اُكْتُبِ ٱسْمَ ٱلصّورَةِ! (مَعَ ٱلتَّشْكيلِ)







اَلْعُصْفورُ اَلْمُغَرِّدُ

اَلتَّكَلُّمُ

1 تَحَدَّثْ عَمّا تَراهُ في اَلصّورَةِ!

- كَمْ وَلَدًا في اَلصّورَةِ؟
- ماذا يَفْعَلونَ؟
- هَلْ تَراهُمْ سُعَداءَ؟ لِماذا؟
- ما اَلَّذي يَطيرُ فَوْقَهُمْ؟
- كَيْفَ يَكونُ شُعورُكَ عِنْدَما تَسْمَعُ تَغْريدَ اَلْعَصافيرِ؟
- بِأَيِّ فَصْلٍ مِنْ فُصولِ اَلسَّنَةِ اَلْتُقِطَتِ اَلصُّورَةُ؟

فَهْمُ ٱلْمَقْروءِ

اَلْعُصْفورُ ٱلْمُغَرِّدُ

كانَ ثَلاثَةُ صِبْيانٍ[1] يَلْعَبونَ، فَسَمِعوا عُصْفورًا يُغَرِّدُ عَلى شَجَرَةٍ.

فَقالَ أَحَدُهُمْ: ما أَجْمَلَ صَوْتَهُ! أُحِبُّ أَنْ أَراهُ.

فَقالَ ٱلثّاني: ٱنْظُرْ! إِنَّهُ عَلى ذٰلِكَ ٱلْغُصْنِ، في أَعْلى ٱلشَّجَرَةِ بِجانِبِ عُشِّهِ.

أَمّا ٱلثّالِثُ فَتَناوَلَ[2] حَجَرًا وَأَرادَ[3] أَنْ يَرْمِيَهُ بِهِ.

فَقالا لَهُ: أَهٰذا جَزاءُ[4] تَغْريدِهِ؟!

فَخَجِلَ[5] وَرَمى ٱلْحَجَرَ عَلى ٱلْأَرْضِ، وَوَقَفَ يَسْمَعُ ٱلْعُصْفورَ، ثُمَّ قالَ:

ما أَجْمَلَ صَوْتَهُ! حَرامٌ أَنْ يُرْمى بِحَجَرٍ.

(1) صِبْيانٌ: مُفْرَدُها صَبِيٌّ، وَهُوَ ٱلْوَلَدُ ٱلصَّغيرُ.
(2) تَناوَلَ: أَخَذَ.
(3) أَرادَ: أَحَبَّ.
(4) جَزاءٌ: أَجْرٌ.
(5) خَجِلَ: اِحْمَرَّ وَجْهُهُ خَجَلًا، اِسْتَحْيا.

اَلْمَعْرِفَةُ اللُّغَوِيَّةُ

1 صَنِّفِ اَلْكَلِماتِ اَلتّالِيَةَ إِلى شَمْسِيَّةٍ وَقَمَرِيَّةٍ!

اَلْعُصْفورُ، اَلشَّجَرَةُ، اَلْغُصْنُ، اَلثّالِثُ، اَلْحَجَرُ،
اَلْجَزاءُ، اَلصِّبْيانُ، اَلتَّغْريدُ، اَلْأَرْضُ، اَلصَّوْتُ

شَمْسِيَّةٌ				
قَمَرِيَّةٌ				

2 اِسْتَخْرِجْ مِثالًا مِنَ اَلنَّصِّ عَلى كُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْواعِ اَلتَّنْوينِ اَلثَّلاثَةِ!

تَنْوينُ اَلضَّمِّ

تَنْوينُ اَلْفَتْحِ

تَنْوينُ اَلْكَسْرِ

3 اُكْتُبْ تَنْوينَ اَلضَّمِّ لِلْكَلِماتِ اَلَّتي تَحْتَها خَطٌّ!

رَأى وَلَد عُصْفورًا عَلى شَجَرَةٍ فَقالَ: هذا عُصْفور مُغَرِّد لَهُ صَوْت جَميل.

6 ضَعْ خطًّا تَحْتَ ٱلْحُروفِ ٱلْمُشَدَّدَةِ في ٱلْكَلِماتِ التّالِيَةِ!

إِنَّهُ اَلشَّجَرَةُ يُغَرِّدُ ثُمَّ أُحِبُّ اَلثّالِثُ اَلطّائِرُ عُشٌّ أَمّا

7 لَوِّنِ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُشَدَّدَةَ في ٱلْجَدْوَلِ. ما ٱلشَّكْلُ ٱلَّذي حَصَلْتَ عَلَيْهِ؟ _____

بَناتٌ	حَلاوَةٌ	جَرَسٌ	مَوْزٌ	كَريمٌ	لَبَنٌ	ساعَةٌ
رَمَضانُ	حَلّاقٌ	فارِسٌ	فَنّانٌ	طَبيبٌ	علَّقَ	طاوِلَةٌ
نيسانُ	رُمّانٌ	أَوْلادٌ	دَهّانٌ	عُيونٌ	نَجّارٌ	مَكانٌ
ضِفْدَعٌ	عَدّادٌ	شُبّاكٌ	قِطَّةٌ	حَمّالٌ	نَظَّفَ	حَليبٌ
أَفْعَى	حَلَّ	صِحَّةٌ	هَزّةٌ	مُؤَيَّدٌ	مُعَلِّمَةٌ	سُلَحْفاةٌ
غُيومٌ	حِمارٌ	جَبَلٌ	طائِرَةٌ	عِمْلاقٌ	سَفينَةٌ	ماءٌ

14 ما أحَبُّ ٱلْأَسْماءِ إِلى قَلْبِكَ؟ لِماذا؟

_____

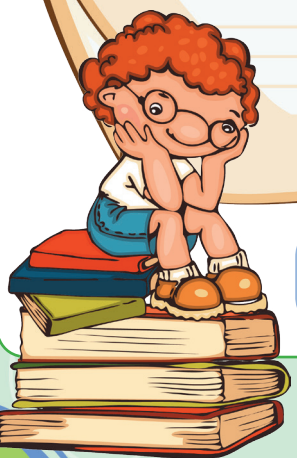
اَلتَّعْبيرُ ٱلْكِتابِيّ

1 اِبْحَثْ عَنِ ٱلْكَلِماتِ ٱلتّالِيَةِ في ٱلْمُرَبَّعِ ٱلسِّحْرِيِّ وَٱشْطُبْها. اُكْتُبِ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُتَبَقِّيَةَ وَرَكِّبْ مِنْها جُمْلَةً مُفيدَةً!

غَيْث مَطَر رِهام بَرْق رَعْد

عاصِفَة إِعْصار ريح غُيوم حَرارة بَرْد

م	غ	ي	ث	ع	ل	ى	ر	ع	د
ط	ب	ر	ق		ع	ا	ص	ف	ة
ر	ا	ل	ق	ا	م	و	س		ر
ر	هـ	ا	م	ي	ح	ت	و	ي	ي
إ	ع	ص	ا	ر	غ	ي	و	م	ح
م	ع	ا	ن	ي	ح	ر	ا	ر	ة
ب	ر	د	ا	ل	ك	ل	م	ا	ت



اَلْكَلِماتُ ٱلْمُتَبَقِّيَةُ: _____

اَلْجُمْلَةُ: _____

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

الإِمْلاءُ

1 أُكْتُبْ عَشْرَةَ أَشْياءَ تَراها في الصّورَةِ الّتي أَمامَكَ!

2 أَيُّ كَلِمَةٍ تَخْتَلِفُ في إِمْلائِها عَنْ بَقِيَّةِ الْكَلِماتِ في الْمَجْموعَةِ نَفْسِها!

- جَميلٌ ، كِتابًا ، خَفيفًا ، مُعْجَمًا
- اَلْمُعْجَمُ ، اَلْقاموسُ ، اَلْكَلِمَةُ ، اَلصَّيْفُ
- ضَحِكَتْ ، سَأَلَتْ ، أَحْضَرَتْ ، كَلِمَةٌ

10 اِسْتَخْرِجْ مِنَ ٱلْعِبارَةِ ٱلسَّبَبَ وَٱلنَّتيجَةَ وَٱلرّابِطَ ٱلَّذي يَرْبِطُهُما!

مَرَّ رَجُلٌ عَجوزٌ عَلى ٱلرِّجالِ ٱلثَّلاثَةِ، فَمَدّوا أَيْدِيَهُمْ يَطْلُبونَ ٱلصَّدَقَةَ.

- اَلسَّبَبُ: _____
- اَلنَّتيجَةُ: _____
- اَلرّابِطُ: _____

11 ما مَعْنى قارِعَةِ ٱلطَّريقِ؟ (السَّطر 1)

- ☐ بِدايَةُ ٱلطَّريقِ.
- ☐ نِهايَةُ ٱلطَّريقِ.
- ☐ جانِبُ ٱلطَّريقِ.
- ☐ أَسْفَلُ ٱلطَّريقِ.

12 ما مَعْنى "أَطْيَبَ" في ٱلْعِبارَةِ: "وَأَتَناوَلُ أَطْيَبَ أَنْواعِ ٱلطَّعامِ وَٱلشَّرابِ"؟

- ☐ أَغْلى.
- ☐ أَلَذُّ.
- ☐ أَسْمَنُ.
- ☐ أَجْدَدُ.

13 ما ٱلْأُسْلوبُ ٱلَّذي ٱسْتَخْدَمَهُ ٱلْكاتِبُ في ٱلنَّصِّ؟

- ☐ اَلْحِوارُ فَقَطْ.
- ☐ اَلسَّرْدُ فَقَطْ.
- ☐ اَلسَّرْدُ وَٱلْحِوارُ.
- ☐ اَلْفُكاهِيُّ.

اَلتَّعْبيرُ اَلْكِتابيّ

1 اِمْلَإِ اَلِاسْتِمارَةَ اَلتّالِيَةَ بِوَضْعِ إِشارَةِ ✓ في اَلْمَكانِ اَلْمُناسِبِ!

اَلرَّقَمُ	اَلسُّؤالُ	نَعَمْ	لا
.1	هَلْ ساعَدْتَ مَرَّةً شَخْصًا مُتَسَوِّلًا؟		
.2	هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ كُلَّ اَلْمُتَسَوِّلينَ صادِقونَ؟		
.3	هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ بَعْضَ اَلْمُتَسَوِّلينَ صادِقونَ؟		
.4	هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ اَلتَّسَوُّلَ عَمَلٌ شَريفٌ؟		
.5	هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ مُساعَدَةَ اَلْمُتَسَوِّلينَ عَمَلٌ مَقْبولٌ؟		

2 أَكْمِلِ اَلنّاقِصَ في اَلْجُمَلِ اَلتّالِيَةِ عَلى غِرارِ اَلْمِثالِ اَلْأَوَّلِ مُسْتَعينًا بِمَخْزَنِ اَلْكَلِماتِ:

- كُلَّما رَبِحْتُ اِشْتَرَيْتُ آلَةً أُخْرى.
- كُلَّما _____ في اَلْكُتُبِ _____ أَكْثَرَ.
- كُلَّما _____ في اَلْعَمَلِ _____ لِأَسْتَريحَ.
- كُلَّما _____ عَلى اَلْكِتابَةِ يُصْبِحُ خَطّي أَجْمَلَ.

اَلْمَخْزَنُ: تَعِبْتُ ، أَتَدَرَّبُ ، قَرَأْتُ ، جَلَسْتُ ، اِسْتَفَدْتُ

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

1 ماذا تَـمَنَّتْ لُبْنى؟

_____

2 كَيْفَ تَحَقَّقَتْ أُمْنِيَةُ لُبْنى؟ (اَلْأَسْطُرُ 1-4)

_____

3 ما مَعْنى "تُداعِبُها"؟ (السطر 1)

☐ تُطْعِمُها. ☐ تُلاعِبُها. ☐ تنامُ مَعَها. ☐ تُنَظِّفُها.

4 لِماذا أَخذَ والدُ لُبْنى اَلْقِطَّةَ إِلى طَبيبٍ بَيْطَرِيٍّ؟ (اَلْأَسْطُرُ 8-12)

_____

5 ضعِ اَلْأَرْقامَ (1-3) حسَبَ تَرتيبِ اَلْقِصَّةِ!

○ قامَ اَلطَّبيبُ اَلبَيْطرِيُّ بِتَطْعيمِها.

○ تَـمَنَّتْ لُبْنى أَنْ تُرَبِّيَ قِطَّةً.

○ اِشْتَرى والِدُها قِطَّةً وَأَهْداها لَها.

6 اُكْتُبْ ثلاثَ صِفاتٍ لِلْقِطَّةِ وَرَدَتْ في اَلنَّصِّ!

_____

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

تَعَرَّفْ!

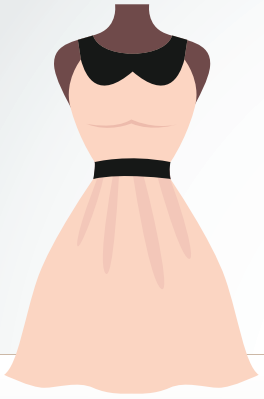
اَلصِّفَةُ وَٱلْمَوْصوفُ

رَجُلٌ طَويلٌ

مَوْصوفٌ — صِفَةٌ

قِطٌّ أَبْيَضُ

مَوْصوفٌ — صِفَةٌ



ثَوْبٌ جَميلٌ

مَوْصوفٌ — صِفَةٌ

وَلَدٌ نَظيفٌ.
بِنْتٌ نَظيفَةٌ.

أَوْلادٌ نَظيفونَ.
بَناتٌ نَظيفاتٌ.

اَلصِّفَةُ كَلِمَةٌ تَصِفُ ٱلِاسْمَ، فَتُبَيِّنُ شَكْلَهُ أَوْ لَوْنَهُ أَوْ حالَتَهُ.

فَهْمُ الْمَسْموعِ

اَلْعيدُ (1)

1 ما مَوْضوعَةُ اَلنَّصِّ؟

☐ اَلْأَوْلادُ. ☐ اَلْعيدُ. ☐ حِبالُ اَلزّينَةِ. ☐ عَلاءٌ اَلصَّغيرُ.

2 ماذا اَعْتَقَدَ عَلاءٌ بِخُصوصِ اَلْعيدِ؟

_____

3 كَيْفَ تَعامَلَ اَلْأَوْلادُ مَعَ عَلاءٍ؟

☐ سَخِروا مِنْهُ.

☐ طَرَدوهُ مِنْ بَيْنِهِمْ.

☐ ضَحِكوا ثُمَّ أَفْهَموهُ أَنَّ اَلْعيدَ لَيْسَ رَجُلًا.

☐ أَفْهَموهُ أَنَّ اَلْعيدَ يُشْبِهُ اَلرِّجالَ.

4 ماذا كَتَبَ اَلْأَوْلادُ عَلى قِطْعَةِ اَلْقُماشِ؟

_____

(1) النصّ موجود في مرشد المعلّم وموقع هيّا إلى العربيّة.

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

فَهْمُ ٱلْمَقْروءِ

قَطْفُ ٱلزَّيْتونِ

في بِلادِنا أَشْجارُ زَيْتونٍ، غَرَسَها أَجْدادُنا مُنْذُ آلافِ ٱلسِّنينَ. إِنَّها أَشْجارٌ مُبارَكَةٌ تُزَيِّنُ رُبوعَ[1] بِلادِنا بِلَوْنِها ٱلْأَخْضَرِ ٱلنّاضِرِ. وَتُثْمِرُ حَبًّا يَنْضَجُ[2] في ٱلصَّيْفِ، وَيَبْدَأُ مَوْسِمُ[3] قِطافِهِ في أَواخِرِ ٱلْخَريفِ، فَنَسْتَخْرِجُ مِنْهُ ٱلزَّيْتَ ٱلصّافِيَ بِطَعْمِهِ ٱللَّذيذِ.

يُعْصَرُ ٱلزَّيْتونُ في مَعاصِرَ حَديثَةٍ خاصَّةٍ، حَيْثُ يُغْسَلُ بِٱلْماءِ ٱلسّاخِنِ، وَيُنَقّى مِنَ ٱلْأَوْراقِ، ثُمَّ يُطْحَنُ وَيُكْبَسُ في مَكابِسَ ذاتِ قُوَّةِ ضَغْطٍ كَبيرَةٍ، فَيَخْرُجُ مِنْهُ ٱلزَّيْتُ ٱلصّافي بَعْدَ تَصْفِيَتِهِ.

كانَ ٱلنّاسُ في ٱلْماضي يَقْطُفونَ ٱلزَّيْتونَ بِأَيْديهِمْ، مُسْتَخْدِمينَ أَحْيانًا قُضْبانًا وَعِصِيًّا، وَهٰذِهِ ٱلطَّريقَةُ مُتْعِبَةٌ وَبَطيئَةٌ، لٰكِنَّ ٱلْحَياةَ تَطَوَّرَتْ، وَٱخْتُرِعَتْ في أَيّامِنا ماكِناتٌ

(1) رُبوعُ ٱلْبِلادِ: أَنْحاءُ ٱلْبِلادِ.
(2) يَنْضَجُ: يَحينُ وَقْتُ قِطافِهِ.
(3) مَوْسِمُ قِطافِهِ: وَقْتُ قِطافِهِ.

12 لائِمْ كُلَّ عُنْوانٍ لِكُلِّ فِقْرَةٍ في ٱلنَّصِّ!

(أ)	(ب)
تَعْريفٌ بِشَجَرَةِ ٱلزَّيْتونِ.	فِقْرَة 1
وَسائِلُ قَطْفِ ٱلزَّيْتونِ.	فِقْرَة 2
عَصْرُ ٱلزَّيْتونِ.	فِقْرَة 3
مَحَبَّةُ شَجَرَةِ ٱلزَّيْتونِ.	فِقْرَة 4

13 ما ٱلْمَصْدَرُ ٱلّذي أُخِذَ مِنْهُ ٱلنَّصُّ؟

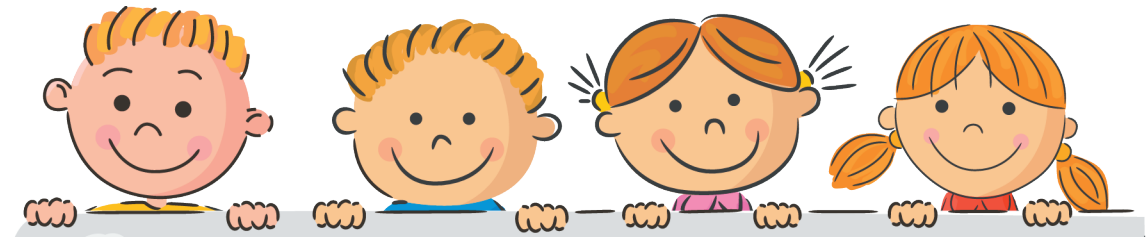
- ☐ مَوْسوعَةُ ٱلنُّجومِ.
- ☐ مَوْسوعَةُ ٱلْحَيَوانِ.
- ☐ مَوْسوعَةُ ٱلطَّبيعَةِ.
- ☐ مَوْسوعَةُ ٱلْإِنْسانِ.

14 ما ٱلْفِكْرَةُ ٱلْمَرْكَزِيَّةُ لِلنَّصِّ؟

- ☐ قَطْفُ ٱلزَّيْتونِ في ٱلْماضي وَٱلْحاضِرِ وَفَوائِدُهُ وَأَجْواؤُهُ.
- ☐ اَلْمَعاصِرُ ٱلْحَديثَةُ وَٱلْقَديمَةُ وَكَيْفِيَّةُ عَمَلِها.
- ☐ تَعاوُنُ ٱلْأَوْلادِ مَعَ آبائِهِمْ في مَوْسِمِ قَطْفِ ٱلزَّيْتونِ.
- ☐ كَيْفِيَّةُ صُنْعِ ٱلصّابونِ مِنْ زَيْتِ ٱلزَّيْتونِ.

اَلْمَعْرِفَةُ اللُّغَوِيَّةُ

1 حَوِّلِ اَلْعِبارَةَ اَلتّالِيَةَ مِنَ اَلْمُذَكَّرِ إِلى اَلْمُؤَنَّثِ مُسْتَبْدِلًا اِسْمَ عامِرٍ بِشَهيرَةٍ!



يُشارِكُ عامِرٌ في قَطْفِ اَلزَّيْتونِ بَعْدَ اِنْتِهاءِ دَوامِهِ اَلْمَدْرَسِيِّ.

_____

2 اُكْتُبْ جَمْعَ اَلْمُفْرَداتِ (داخِلَ اَلْأَقْواسِ) في اَلْفِقْرَةِ اَلتّالِيَةِ!

توضَعُ (اَلْحَبُّ) _____ داخِلَ (كيسٍ) _____ ، ثُمَّ تُشْحَنُ بِـ (شاحِنَةٍ) _____ وَتُرْسَلُ إلى (اَلْمَعْصَرَةِ) _____ ، حَيْثُ يَتَوَلّى تَفْريغَها (عامِلٌ) _____ يَعْمَلونَ هُناكَ.

3 أَضِفْ تَنْوينَ اَلْفَتْحِ لِلْكَلِماتِ اَلْمَطْبوعَةِ بِاللَّوْنِ اَلْأَخْضَرِ بِإِعادَةِ كِتابَتِها عَلى اَلْخَطِّ!

صَبَّ اَلرَّجُلُ ماء _____ ساخِن _____ عَلى حَبِّ اَلزَّيْتونِ لِغَسْلِهِ ثُمَّ أَخَذَ جُزْء _____ مِنْهُ وَقامَ بِطَحْنِهِ.

كانَ اَلنّاسُ في اَلْماضي يَسْتَخْدِمونَ قُضْبان _____ وَعِصِيّ _____ لِقَطْفِ اَلزَّيْتونِ.

أَكْمَلَ ٱلْحَلَزونُ خَريفون زَحْفَهُ نَحْوَ جِذْعِ ٱلشَّجَرَةِ، فَشاهَدَ سِنْجابًا يَحْفُرُ حُفْرَةً، فَٱسْتَغْرَبَ ذٰلِكَ. ثُمَّ رَآهُ يَدْفِنُ بَعْضَ حَبّاتِ ٱلْجَوْزِ، فَٱقْتَرَبَ مِنْهُ وَسَأَلَهُ:

لِماذا تَدْفِنُ حَبّاتِ ٱلْجَوْزِ يا صَديقي سَنْجوبُ؟

قالَ ٱلسِّنْجابُ: إِنّي أَدْفِنُها مَؤونَةً[1] لِأَيّامِ ٱلشِّتاءِ ٱلْبارِدَةِ، حينَ يَقِلُّ ٱلطَّعامُ.

- وَكَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّ ٱلشِّتاءَ قَريبٌ؟

- أُنْظُرْ إِلى هٰذِهِ ٱلْغُيومِ ٱلَّتي تُغَطّي ٱلسَّماءَ، وَإِلى ٱلرّيحِ ٱلَّتي ٱبْتَدَأَتْ تَبْرُدُ وَتَشْتَدُّ.

- وَكَيْفَ تَعْرِفُ أَيْنَ خَبَّأْتَها، وَحَوْلَها مِنَ ٱلْأَشْجارِ ما يُشْبِهُها؟

- إِنَّني أَلْعَقُها بِلِساني فَتَبْتَلُّ بِلُعابي، أَوْ أُمَرِّغُها[2] بِشَعْرِ جِسْمي، فَلا تَغيبُ رائِحَتُها عَنّي، حَتّى لَوْ كانَتْ تَحْتَ ٱلتُّرابِ.

سُرَّ ٱلْحَلَزونُ خَريفون لِذَكاءِ صَديقِهِ سَنْجوبٍ وَقُوَّةِ شَمِّهِ، وَتابَعَ زَحْفَهُ بَيْنَ ٱلْحَشائِشِ ٱلرَّطْبَةِ.

(1) ٱلْمَؤونَةُ: ٱلطَّعامُ ٱلْمُخَزَّنُ.
(2) أُمَرِّغُها: أَضَعُها في التُّرابِ.

5 كَيْفَ يَعْرِفُ "سَنْجوبٌ" مَكانَ ٱلْجَوْزِ ٱلَّذي يَدْفِنُهُ؟ (اَلْأَسْطُرُ 17-21)

_____

6 ما مَعْنى "سِرْب"؟ (السطر 4)

- ☐ طُيورٌ جَميلَةٌ.
- ☐ مَجْموعَةٌ مِنَ ٱلطُّيورِ.
- ☐ عَصافيرُ مُلَوَّنَةٌ.
- ☐ ريشٌ مُلَوَّنٌ.

7 ما مَعْنى "أَلْعَقُ" حَسَبَ ٱلسِّياقِ في ٱلْعِبارَةِ: "إِنَّني أَلْعَقُ حَبَّةَ ٱلْجَوْزِ بِلِساني فَتَبْتَلُّ بِلُعابي"؟

☐ أَشْرَبُ. ☐ أَكْسِرُ. ☐ أَلْحَسُ. ☐ أَبْصُقُ.

8 أَيَّةُ صِفَةٍ لِسَنْجوبٍ أَعْجَبَتِ ٱلْحَلزونَ "خَريفون"؟

☐ اَلْجَمال. ☐ اَلظَّرافَةُ. ☐ اَلذَّكاءُ. ☐ اَلنَّشاطُ.

9 أَيَّةُ مَعْلومَةٍ صَحيحَةٍ بِٱلنِّسْبَةِ لِلْكِرْكِسِ وَٱلسِّمّانِ حَسَبَ ٱلنَّصِّ؟

- ☐ طُيورٌ بَيْتِيَّةٌ.
- ☐ طُيورٌ مُهاجِرَةٌ.
- ☐ عَصافيرُ جَميلَةٌ.
- ☐ طُيورٌ جارِحَةٌ.

14 أُكْتُبْ فُصولَ ٱلسَّنَةِ بِٱلتَّرْتيبِ ٱبْتِداءً بِٱلْخَريفِ!

1 اَلْخَريفُ

2 _____

3 _____

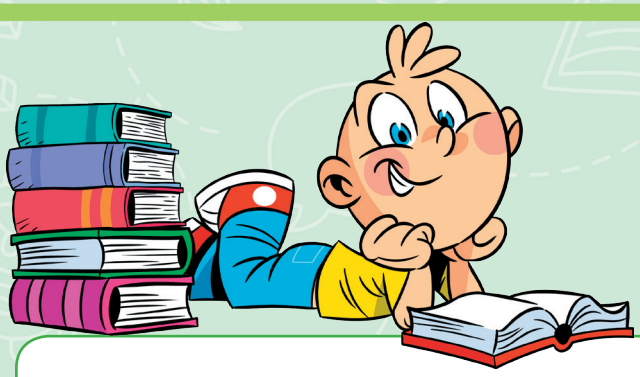
4 _____

15 هَلْ أَعْجَبَكَ ذَكاءُ ٱلسِّنْجابِ؟ لِماذا؟

_____

الإِمْلاءُ

1 اِبْحَثْ عَنِ الْحَلَزونِ وَلَوِّنِ الصّورَةَ ثُمَّ اُكْتُبْ عَشْرَةَ أَشْياءَ تَراها فيها!



تَطْبيقٌ

أُكْتُبْ عَلى أَغْصانِ ٱلشَّجَرَةِ ٱلْكَلِماتِ ٱلْمُتَكَوِّنَةَ مِنَ ٱلْجَذْرِ (د.ر.س) مُسْتَعينًا بِٱلْمَخْزَنِ ٱلتّالي:

مَحْبوسٌ، قِراءَةٌ، مَدْروسٌ، دارِسٌ، رَسّامٌ، مَدْرَسَةٌ، حارِسٌ، دِراسَةٌ

اَلْجُلوسُ أمامَ اَلْحاسوبِ

1 تَحَدَّثْ عَمّا تَراهُ في اَلصّورَةِ!

- أَيْنَ تَجْلِسُ اَلْبِنْتُ؟
- ما اَلَّذي أَمامَها؟ وَماذا تَفْعَلُ؟
- حَسَبَ رَأْيِكَ لِماذا هِيَ مُتْعَبَةٌ؟
- ماذا تَوَدُّ أَنْ تَقولَ لَها؟
- هَلْ أَنْتَ تَجْلِسُ كَثيرًا أَمامَ اَلْحاسوبِ؟
- ماذا تَفْعَلُ أَنْتَ أَمامَ اَلْحاسوبِ؟

هيّا إلى العربيّة
تعلّم معنا نحو الهدف

5 ما ٱلْحَلُّ ٱلَّذي ٱقْتَرَحَهُ ٱلْخُبَراءُ حتّى لا تَتْعَبَ ٱلْعَيْنُ عِنْدَ ٱلْجُلوسِ أَمامَ ٱلْحاسوبِ لِفَتْرَةٍ طَويلَةٍ؟ (اَلْأَسْطُرُ 11-8)

_____

6 أُكْتُبْ ضَرَرَيْنِ يَنْتُجانِ عَنْ كَثْرَةِ ٱسْتِخْدامِ أَلْعابِ ٱلْحاسوبِ؟ (اَلْأَسْطُرُ 18-15)

1 _____

2 _____

7 ما ٱلْفِكْرَةُ ٱلْمَرْكَزِيَّةُ لِلنَّصِّ؟

- ☐ يُكْثِرُ ٱلصِّغارُ مِنَ ٱلْجُلوسِ أَمامَ ٱلْحاسوبِ، فَيَتَسَبَّبُ ذٰلِكَ في أَضْرارٍ كَثيرَةٍ لَهُمْ.
- ☐ يُكْثِرُ ٱلصِّغارُ مِنَ ٱلْجُلوسِ أَمامَ ٱلْحاسوبِ، فَيَتَسَبَّبُ ذٰلِكَ في أَضْرارٍ قَليلَةٍ لَهُمْ.
- ☐ يَسْتَخْدِمُ ٱلصِّغارُ ٱلْحاسوبَ كثيرًا، رَغْمَ أَنَّهُ مُفيدٌ جِدًّا.
- ☐ يُكْثِرُ ٱلصِّغارُ مِنَ ٱسْتِخْدامِ ٱلتِّلْفازِ، بَيْنَما يَقِلُّ ٱسْتِخْدامُهُمْ لِلْحاسوبِ.

8 ما ٱلْمَقْصودُ بِكَلِمَةِ "ذٰلِكَ" في ٱلْعِبارَةِ: "لٰكِنَّهُمْ لا يُدْرِكونَ ٱلْأَضْرارَ ٱلنّاتِجَةَ عَنْ ذٰلِكَ"؟ (السّطر 7)

- ☐ اِسْتِمْتاعُ ٱلصِّغارِ بِوَقْتِهِمْ أَمامَ ٱلْحاسوبِ.
- ☐ اَلْإِكْثارُ مِنَ ٱلْجلوسِ أَمامَ ٱلْحاسوبِ.
- ☐ اَلْقِراءَةُ وٱلتَّعَلُّمُ مِنْ خِلالِ ٱلْحاسوبِ.
- ☐ عَدَمُ ٱسْتِخْدامِ ٱلصِّغارِ لِلْحاسوبِ.